



Fondazione
Teatro Savoia

Via Roma, n. 47 – 86100 CAMPOBASSO – Cod. fisc. e P. IVA 01576960700

allegato “B” – Scheda informazioni generali del Teatro Savoia

Biglietteria Piazza

Pepe n. 23 86100 Campobasso Tel. 0874.311565

Ingresso Teatro

Piazza Pepe n. 5 86100 Campobasso Tel. 0874.90543

e-mail:

fondazionesavoia@yahoo.it
botteghino@fondazioneteatrosavoia.it

sito web:

www.fondazioneteatrosavoia.it

TEATRO

N° posti spettatori

Allestimento concerto	n° 438
Allestimento prosa	n° 438
Allestimento lirica	n° 406
Allestimento teatro totale	n° 442
Allestimento conferenza	n° 296

SCARICO SCENE E MERCI

Porta di ingresso principale

-tra camion e palco circa 25 mt
-Per colli non ingombranti con montacarichi per portata fino a kg.300

PALCOSCENICO

Larghezza	12,75 m 11,00 m
Profondità	9,30 9,55 m. + 1,35 m. di proscenio dal sipario
Declivio	5 %
Boccascena larghez.	9,05 m. x altezza 7,50 m
Ridotto – sgombero	lung. (4,10+4,90)x largh. 3,45 m. x altez. 2.20 m.
Nuda scena	utilizzabile senza allestimenti- rivestimento con lastre di travertino persiano e intonaco a fratazzo
Ingressi sul palco	N° 5 accessi largh. 1,40m alt. 2,00 (2+2 sui laterali + 1 sul fondo)
1^ Ballatoio laterale (dx e sx)	altezza dal palco 7,85 m x largh. 1,20 m
ballatoio boccascena	altezza dal palco 10,60 m x largh.1,20 m dalla passerella è possibile salire direttamente alla graticcia
2^ Ballatoio laterale (dx e sx)	altezza dal palco 10,20 m x largh. 1,20 m
Sipario elettrico	altezza 7,50 m
Accesso palco della sala	Non consentito – solo da corridoio palchetti 1° ordine lato dx o con scala mobile

All. “B” - Scheda informazioni generali del TEATRO SAVOIA

Distanza prima fila dalla ribalta	m 1,30 variabile secondo gli allestimenti
Altezza palco dalla prima fila	m 1.20 variabile secondo gli allestimenti
GRATICCIO PALCO	
Vano graticciata	largh.12,75 m 11,00 m prof 9,30 9,55 m con altezza al solaio di Copertura variab. da m 1, 20 sui laterali a m 4,00 al centro
Misure graticcio	Larghezza tile m. 10,35 8,60 m. Profondità utile 8,50 m. ultimo Tratto largh.1,60 (alla francese) completamente apribile
Altezza graticcio	Altezza dal palcoscenico variabile da 14,60 / 14,20 m
Tiri elettrici scorrevoli	N° 3 tiri elettrici a quattro funi portata max 500 Kg. Corsa carro Ponte ml 2,70
Tiri elettrici puntuali	N° 2 tiri elettrici puntuali portata max (500 Kg. cadauno) multipli a 5 funi
Tiri manuali	Fondale 10m x 10 m; 3+3 quinte 2,00 x 7,50; N°3 cielini 10,00x3,00
Scatola nera	
LUCI	
Carico elettrico disponibile per allestimento	circa 100 Kw (non sfiorabile) Per carichi maggiori è prevista possibilità allaccio generatore con muffola protetta posta esternamente al teatro
Tensione	380 V 3F + N + T
Ubicazione	quadro dimmer su palco con 96 ritorni 16 A 2 20V Prese interbloccate laterali palco N°2 + 2 x 16 A 220V
	Prese 10 A 220 V N°4 su palco N°4 su pedana conferenza N°16 fossa orchestra
DOTAZIONE FARI (disponibilità)	N° 40 PC 1000 spot N° 6 PC 2000 spot N° 2 PC 2000 fresnel N° 24 PAR 1000 cp60/cp62 N° 6 sagom.Strand 600 N° 4 sagom.Strand 1200 N° 4 sagom.Strand 2000 N° 12 Domino N° 12 mini iris con bandiere N° 4 Pinze con bandiere N° 8 Cambiacolori 14 frame N° 2 Teste mobili Giotto 400 N° 4 Teste mobili Coemar 250 N° 1 Macchina per effetto fumo N° 2 Console Strand 125ch
AUDIO	
Ubicazione allacciamento audio	Palco e sottopalco
DOTAZIONE (disponibilità)	Impianto Sala 6 satelliti/2 sub/4 monitor + amplificatori N° 4 microfoni a filo N° 3 microfoni radio “gelato” N° 3 microfoni radio “spille” N° 3 microfoni crown

All. “B” - Scheda informazioni generali del TEATRO SAVOIA

	N° 1 microfono beta 56 N° 2 microfono SM 58 N° 1 microfono per grancassa N° 2 microfoni panoramici x batteria N° 6 monitor N° 2 sub woofer N° 1 Mixer 24 ch Yamaha analogico N° 6 sat-sala
VIDEO (disponibilità)	N° 1 telecamera centrale di fondo platea N° 2 telecamere laterali palchetti platea 1° ordine N° 1 telecamera centrale palchetto 4° ordine
VARI (disponibilità)	N° 1 Schermo proiezione Mt 6 x 8 N° 1 V.proiettore 3200 a.lumen N° 1 Tappeto Danza PVC Nero (palco intero)
REGIA	II° Ordine Palco Centrale colleg.citofonico camerini e palco
Regia luci, audio, video	distanza inclinata circa 20 mt dal palco Non prevista la possibilità di console luce e fonica nella sala
POSTAZIONE SEGUIPERSONA	Corridoio V° Ordine
CAMERINI	Totale n° 4 – Posti n° 24
Camerini a 4 posti	N° 2 con wc al piano sottopalco
Camerini a 8 posti	N° 2 con wc al piano sottopalco
	Tutti con riporti audio/video

AVVERTENZE:

Per la sosta dei mezzi di trasporto è necessario munirsi di permesso della P. Municipale **0874 405400** Durante il montaggio e le prove non è consentito utilizzare - in alcun modo - le poltrone di sala. Eventuali diverse sistemazioni delle regie dovranno essere preventivamente concordate ed autorizzate dalla Direzione Mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo saranno interdette, ai tecnici ed alle persone autorizzate per la manifestazione, tutte le aree riservate al pubblico. Con lo stesso tempo di preavviso, sarà chiuso l'accesso posteriore di Via Marconi, 30. **L'INIZIO PREVISTO DELLO SPETTACOLO POTRA' ESSERE RITARDATO, PREVIA AUTORIZZAZIONE DELLA DIREZIONE DEL TEATRO, PER UN MASSIMO DI 10 MINUTI**